

MOISSON DE PRIX À LA STEEL·IN 2022 !



Photos : Hélène Antonetti

Architectes, maîtres d'ouvrage, bureaux d'études, constructeurs métalliques et professionnels de la filière acier-construction... ils étaient plus de 400 à assister, le 6 octobre dernier, à la huitième édition de la Steel·in, la grande cérémonie de remise des prix de l'architecture métallique. Organisée par ConstruirAcier, au Trianon, à Paris, elle a décerné, sous la présidence de l'architecte Manuelle Gautrand, les Trophées Eiffel d'architecture acier 2022 dans dix catégories : Réemploi, Apprendre, Divertir, Franchir, Habiter, Travailler, Voyager, Patrimoine, Dynamique, Microarchitecture. Et récompensé, en présence de Sophie Delhay, architecte, présidente du jury, les lauréats étudiants du concours Acier 2022. Rendez-vous l'année prochaine pour les Eiffel de l'Architecture !

8^E TROPHÉES EIFFEL, LES LAURÉATS !



Les lauréats de la catégorie Réemploi pour *Papillon* à Saint-Ouen, MAXIMUM ARCHITECTURE ; à gauche, Pascal Bonaud, délégué général de ConstruirAcier.



Les lauréats de la catégorie Apprendre pour École maternelle à Vendegies-sur-Écaillon, STUDIO RIJSEL.



Les lauréats de la catégorie Divertir pour le MEETT, centre d'expositions et de conventions à Toulouse, OMA ET PPA ARCHITECTURES et TAILLANDIER ARCHITECTES ASSOCIÉS ; à droite, Manuelle Gautrand, présidente des Trophées Eiffel 2022.



Les lauréats de la catégorie Franchir pour La Passerelle de la Source à Brides-les-Bains, NU ARCHITECTURE.



Les lauréats de la catégorie Habiter pour La Villa Béatrice à Tassin-la-Demi-Lune, LIONEL LEOTARDI ARCHITECTURE et VÉRONIQUE DESCHARRIÈRES.



Les lauréats de la catégorie Travailler pour *Modul'Air*, Cluster Drone à Brétigny-sur-Orge, LFA LOOKING FOR ARCHITECTURE et CALQ (MOEX).



Les lauréats de la catégorie Voyager pour Centre de maintenance et de remisage du tramway T9 à Orly, FERRIER MARCHETTI STUDIO.



Les lauréats de la catégorie Patrimoine pour Le Pont de fer à Moulins, DEMAIN ARCHITECTURE PAYSAGE et BASE.



Les lauréats de la catégorie Dynamique pour la couverture mobile du court Philippe-Chatrier à Paris, DVVD ARCHITECTES et ACD GIRARDET ET ASSOCIÉS.



Les lauréats de la catégorie Micro Archi pour Amplitude à Duclair, LES NOUVEAUX VOISINS.

CONCOURS ACIER 2022, TROIS 1^{ER} PRIX EX AEQUO ET UNE MENTION !



1^{ER} PRIX EX AEQUO
Raviver la modernité
Réhabilitation de la tour 3M à Cergy-Pontoise
ANTOINE LERICHE - ENSA Paris-La Villette



1^{ER} PRIX EX AEQUO
Habiter l'infrastructure, une voie vers une ville plus résiliente
Réhabilitation de la halle des Messageries à Paris
CAMILLE OUVRARD - ENSA Marne-La-Vallée



1^{ER} PRIX EX AEQUO
Une utopie coopérative
Des masses aux multitudes, une communauté de travailleurs dans la tour Bretagne
LOUIS FOLLEAU - ENSA Nantes



MENTION Loft 77
DOYEN CHOI et SARAH FOURNIER - ENSA Paris-Val-de-Seine, entourés de Pascal Bonaud et Sophie Delhay, présidente du concours Acier 2022.

8^E TROPHÉES EIFFEL, LAURÉAT CATÉGORIE HABITER

VILLA BÉATRICE À TASSIN-LA-DEMI-LUNE



Implantée dans une propriété du bourg de Tassin-la-Demi-Lune, dans le Rhône, la *Villa Béatrice* est conçue comme un pavillon de jardin, suspendu, calme et lumineux, au cœur d'une propriété arborée, marquée par le caractère patrimonial des constructions et des arbres alentour. Son système préfabriqué en acier consiste en l'assemblage d'un volume horizontal en forme de « L ». Implantée en limite de parcelle, elle s'organise autour d'un espace central orienté au sud et à l'ouest où l'ensemble du programme profite d'une lumière abondante. Protégée en limite de propriété par un long voile métallique qui ondule et forme une délimitation claire vis-à-vis du voisinage, elle ouvre entièrement sur le paysage végétal et la piscine préexistante grâce à un long cadre structurel en acier thermolaqué prolongeant la charpente. Cet ensemble mécanosoudé qui fonctionne comme

un auvent contribue à libérer la façade de poteaux, offre une protection des vitrages panoramiques contre le soleil et étend l'espace intérieur sur une coursive extérieure couverte tout en apportant sa singularité au projet. L'enveloppe architecturale entièrement en métal présente une teinte uniforme qui accentue la dimension sculpturale de l'édifice.

Maîtrise d'ouvrage : Béatrice Laurent

Agences d'architecture : Lionel Leotardi Architecture ;
Vedea, Véronique Descharrières

Bureau d'études : Bucci and Partners

Constructeur métallique : Bourgogne Charpente Métallique

Métallier : Métallerie Chatre

Photos : Philippe Roguet

